



КОНЦЕПЦИЯ

проведения V республиканского фестиваля хореографического творчества детей и молодежи «Жас Өнер: на пути к культуре мира!»

под девизом: «Рухани жаңғыру: танцевальная культура во благо детства»

Социальная значимость развития творческих способностей детей и профессионализма чрезвычайно актуальна в свете программы «**Рухани жаңғыру**, инициированной Президентом страны Н.А. Назарбаевым в апреле 2017 года.

Ребенок, участник создания танцевального таинства, постигает мир и искусство через открытие и осознание нравственных ценностей, культуры взаимоотношений с окружающим миром, приобщается к мировым культурным ценностям.

Атмосфера танца удивительным образом влияет на формирование мировоззрения детей, на формирование и развитие уникальных способностей к самовыражению, эстетическому и образному постижению мира, вырабатывает ответственное отношение к своему творчеству.

Фестиваль детского танцевального творчества «Жас Өнер: на пути к культуре мира!» нацелен на приобщение к богатству мирового хореографического искусства, национальной культуры, культуры человечества, воспитание духовного мира детей, их нравственности, культуры чувств, любви к Родине.

Фестиваль проводится в рамках программ ООН (ЮНЕСКО) Десятилетия сближения культур 2013-2022 гг., и «Рухани жаңғыру» инициированных Президентом страны Н.А. Назарбаевым №

Ответственный организатор: Общественное объединение «Союз детских общественных организаций «Жулдыз» при организационно-идеологической поддержке КОПД МОН РК, управлений образования, культуры, по вопросам молодежной политики Акмолинской области, а также Центрального офиса управления проектами программы и «Рухани жаңғыру РК.

Место и время проведения: г. Кокшетау, ДК «Достар» 16-18 марта 2018 г.

Цель фестиваля: поддержка и развитие детского и молодежного танцевального творчества как фактора духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения, гармоничного развития личности.

Задачи фестиваля:

- выявление и поддержка лучших детских и молодёжных танцевальных коллективов и детских инициатив по овладению традиционным народным хореографическим искусством и танцевальной культурой народов мира;
- рост исполнительского хореографического мастерства солистов и молодых танцевальных коллективов;
- повышение квалификации педагогов хореографии, руководителей самодеятельных танцевальных коллективов;
- установление, укрепление и развитие творческих связей, обмен опытом работы с детскими и молодёжными танцевальными коллективами.

Приглашённые: представители МОН РК, МК РК, МПРиГО РК, Представительства Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Казахстане, управлений образования, культуры, молодёжной политики Акмолинской области.

Девиз фестиваля: «Рухани жаңғыру: танцевальная культура во благо детства»

Условия участия в конкурсной программе фестиваля

Участие в конкурсной программе фестиваля проводится по возрастным группам:

1. 3 до 6 лет - дошкольная группа;
2. 7-9 лет - младшая группа;
3. 10 -14 лет – средняя группа;
4. 15 до 18 лет - старшая группа;
5. 19 до 22 лет – молодёжная группа.

К участию в конкурсной программе приглашаются детские и молодёжные самодеятельные хореографические (танцевальные) группы, коллективы (школы, студии), индивидуальные исполнители.

Номинации конкурсной программы фестиваля:

- классический танец;
- деми-классика (современное видение исполнения классического танца);
- народный (этнический) танец: танцы разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки;
- народно-стилизованый танец: исполнение народных танцев в современной обработке;
- эстрадный танец: традиционные эстрадные характерные танцы (диско, классический джаз, джаз-модерн, неофолк, смешанный стиль);
- спортивно-эстрадный танец (сочетание хореографии, акробатики и гимнастики);

- бальный танец: *европейская программа* (медленный (английский) вальс (Waltz), Танго (Tango), Медленный фокстрот (SlowFoxtrot), Венский вальс (VienneseWaltz), Квикстеп (Quickstep) - быстрый фокстрот; *Латиноамериканская программа* – Самба (Samba), Ча-ча-ча (Cha-cha-cha), 1.10. Румба (Rumba), Пасодобль (Pasodoble), Джайв (Jive);

- уличный танец (Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro.);

- танцевальное шоу (Danceshow) - современный вид танцевального искусства (яркое зрелищное представление, в котором посредством музыки, танца, пластики, актерского мастерства, декораций, светового оформления и костюмов передается замысел авторов).

ВНИМАНИЕ!!!

Участник в той или иной номинации представляет на конкурс два танца, продолжительностью не более 5 минут. При превышении допустимого времени жюри вправе остановить выступление.

Исполнение танцев проходит в сопровождении фонограммы. Фонограмма обеспечивается участником конкурса и предоставляется им помощнику звукорежиссёра во время регистрации участников на USB носителе (другие носители – ЗАПРЕЩЕНЫ).

Внимание! Фонограмма должна быть записана на отдельный USB носитель с указанием названия произведения, концертного номера, название коллектива, города (села), а также продолжительностью звучания данного произведения и не иметь другой информации!

Помощник звукорежиссёра копирует фонограмму в компьютер и вносит её в общий плей-лист под тем номером, под которым выступает участник.

Порядковый номер выступления сообщается участнику при регистрации.

Порядок выступлений участников на конкурсе определяется сценарным планом.

Критерии оценки выступлений:

- сценический замысел;
- соответствие жанру;
- драматургия;
- хореография;
- исполнительское мастерство;
- разнообразие движений, танцевальных рисунков;
- создание художественного образа;
- музыкальное сопровождение;
- костюм;
- сценическая культура.

Награждение участников фестиваля

• Лауреатами и Дипломантами фестиваля являются участники, прошедшие окончательный отбор в своей номинации и утвержденные в качестве Лауреатов и Дипломантов решением компетентного жюри фестиваля;

- решение жюри является окончательным и изменениям не подлежит;
- в каждой номинации, жанре и возрастной категории утверждается 3 Лауреата (I, II, III степени), 3 Дипломанта (I, II, III степени) и **Гран-при**.
- остальным конкурсантам вручаются специальные Дипломы, а также Дипломы участников фестиваля;
- допускается дублирование призовых мест по результатам конкурса;
- **Гран-при** присуждается по общему голосованию жюри творческому коллективу и солисту в каждой номинации.

Оргкомитет фестиваля

В состав Оргкомитета входят представители организаторов фестиваля.
Полномочия Оргкомитета:

- утверждает общий план подготовки и проведения фестиваля;
- осуществляет проведение Фестиваля;
- определяет состав творческих групп (координаторов) фестиваля;
- подбор номеров на Гала-концерт среди лауреатов и участников фестиваля осуществляется по усмотрению режиссера-постановщика.

Жюри конкурсной программы фестиваля

В состав жюри входят известные мастера хореографии, заслуженные деятели культуры Республики Казахстан, исполнители, режиссеры, преподаватели хореографии и сценического мастерства. Состав жюри утверждается Оргкомитетом фестиваля

Функции членов жюри:

- просмотр выступления участников конкурсной программы фестиваля;
- оценивание каждого номера по 10 - бальной шкале;
- представление Оргкомитету коллективов и исполнителей на присвоение звания обладателей Гран-при, звания Лауреата и Дипломанта фестиваля;
- рекомендации участникам конкурсной программы для дальнейшего творческого роста;
- рекомендация лучших номеров для участия в заключительном Гала-концерте;
- решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит;
- подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям в каждой номинации.

Финансовые условия

- фестиваль проводится на условиях самофинансирования за счет добровольных организационных взносов участников с возможным привлечением спонсорских средств;

- организационный взнос за участие в фестивале хореографического дифференцирован:

1. Индивидуальное участие – 10 тысяч тенге.
2. Танцевальная группа до 6 человек – 20 тыс. тенге.
3. Танцевальный коллектив свыше 6 человек - 30 тысяч тенге.

Заявки на участие в фестивале необходимо направлять в Оргкомитет электронные адреса: sdoozhuldyz@mail.ru и dea_ast@mail.ru не позднее 14 марта 2018 г. с указанием названия хореографического (танцевального) коллектива, группы, ФИО участников и руководителей, даты рождения, места учебы, названия детской танцевальной школы (студии), контактов и домашнего адреса.

Участники допускаются к конкурсу только при внесении предоплаты организационного взноса. **Все возможные формы оплаты и сроки обсуждаются заблаговременно с Оргкомитетом фестиваля.**

Если участники фестиваля принимают участие в двух номинациях, то «Оргвзнос» вносится в двойном объеме.

Сопровождающие преподаватели и родители оплачивают только проживание, и питание в соответствии с расценками гостиницы или общежития.

Транспортные расходы оплачиваются участниками фестиваля самостоятельно.

Оплата организационных взносов производится по безналичному расчёту по реквизитам:

ОО «Союз детских общественных организаций «Жулдыз»

020000, г. Кокшетау, ул. Абая, 112а, каб. 207.

РНН 032600222656

ИИК KZ276010321000017832

Акмолинский ОФ АО «Народный банк Казахстана»

БИК HSBK KZ KX

ИИН 040840005670

Код 18

КНП 859

Копия платёжного поручения представляется в Оргкомитет по прибытию делегации на участие в фестивале.

Оплата может быть произведена наличными средствами в бухгалтерию ОО СДОО «Жулдыз» по прибытию на участие в фестивале.

Обязательно!

1.Руководители детских коллективов (сопровождающие) должны иметь копии приказов командирующих организаций и *доверенности родителей на право сопровождения детей во время поездки в г. Кокшетау для участия в фестивале.*

2. Дети, участники фестиваля, должны иметь при себе медицинские справки о состоянии здоровья и эпид. окружении установленной формы.

За справками по участию в фестивале обращаться в Оргкомитет по телефонам:

- в г. Астане - (8 717 2) 44 11 92, сот + 7 701 533 70 28 (Елена Александровна Дмитриенко);

- в городе Кокшетау - (8 716 2) 50 25 91 (факс), 8 (716 2) 72 12 26,
+ 7 705 226 56 02 (Александр Сергеевич Пятков, вице-президент ОО СДОО «Жулдыз»).

С информацией о деятельности ОО СДОО «Жулдыз», его социально значимых проектах, архивных материалов по истории конкурсов, а также с планом работы общественного объединения на 2017 год можно ознакомиться на сайте www.zhuldyz.kz

ОРГКОМИТЕТ

Приложение 1.

ЗАЯВКА

на участие в фестивале грации и мастерства «Жас Өнер: фестиваль грации и хореографии детей и молодёжи - 2018»

Номинация: индивидуальный танец

ФИО _____

Возраст _____ пол _____

Место фактического проживания: _____

почтовый индекс _____

Населенный пункт, район, область _____

улица _____ дом _____

корпус _____ квартира _____

Домашний телефон _____

Мобильный телефон _____

Электронный адрес _____

Номер удост. личности, кем выдан (номер свидетельства о рождении):

Учебное заведение или учреждение, направляющее на конкурс (название, адрес, телефон, факс) _____

Преподаватель: ФИО и контактный

телефон _____

Подпись руководителя организации _____

Дата заполнения _____

М.П.

ЗАЯВКА

**на участие группы (коллектива) в фестивале грации и мастерства «Жас Өнер:
фестиваль грации и хореографии детей и молодёжи - 2018»**

Номинация: (коллектив, группа)

Название коллектива _____

Количество участников _____ (из них _____ женского пола, _____ мужского
пола) _____

Возраст участников от _____ до _____

Для малочисленных коллективов (до пяти человек) – ФИО и возраст каждого
участника _____

ФИО руководителя: _____

Номер паспорта руководителя, кем выдан _____

Место прописки руководителя:

Контактные телефоны руководителя и участников: _____

Электронный адрес руководителя: _____

Учебное заведение или учреждение, направляющее на конкурс (название, адрес,
телефон, факс):

Подпись руководителя организации _____

Дата заполнения _____

М П

Внимание иногородним участникам фестиваля!

Убедительная просьба сообщить заблаговременно в Оргкомитет дату и время прибытия в г. Кокшетау (время местное), номер поезда, рейса автобуса, самолёта, количество приезжающих женского и мужского пола.

Требуется ли Вам помощь в размещении в г. Кокшетау. Желающие поселиться в гостинице (указать класс, кол-во номеров для мальчиков, девочек, руководителей (с гарантией оплаты по прейскуранту цен).

За справками по участию в фестивале обращаться в Оргкомитет по телефонам:

- в г. Астане - (8 717 2) 21 74 22, сот + 7 701 533 70 28 (Елена Александровна Дмитриенко);

- в городе Кокшетау - (8 716 2) 50 25 91 (факс), 8 (716 2) 72 12 26,
+ 7 705 226 56 02 (Александр Сергеевич Пятков, вице-президент ОО СДОО «Жулдыз»).

ОРГКОМИТЕТ